

2023 대구웹툰캠퍼스 「웹툰 아카데미 - 웹툰 창작 All-In-One 과정」 교육 참가자 모집 공고

(재)대구디지털혁신진흥원에서는 문화체육관광부와 대구광역시의 지원 아래 「대구웹툰캠퍼스 운영사업」을 수행하고 있습니다. 본 사업의 일환으로 지역 웹툰 창작자 발굴 및 양성을 위한 웹툰 아카데미를 아래와 같이 운영하오니, 관심 있으신 분들의 많은 참여바랍니다.

1

교육 목적

- 지역 웹툰 창작자 경쟁력 확보 및 생태계 확장을 위한 창작 능력 육성
- 지역 예비 작가의 기획 및 창작 전반 과정 참가를 통한 콘텐츠 생산력 향상

2

모집 개요

- 교육 명 : 2023 대구웹툰캠퍼스 웹툰 아카데미 웹툰 창작 All-In-One 과정
- 지원대상 : 기성 작가 또는 웹툰에 대한 기본 지식을 보유하고 있는 예비작가
※ 작품활동에 대한 포트폴리오 필수 제출
- 교육일정 : 2023년 8월 28일(월) ~ 2023년 10월 25일(수) /
매주 월·화·수 13:30 ~ 16:30 (총 24회, 총 72시간)
※ 10/2(월), 10/3(화), 10/9(월) 휴강
- 교육장소 : 대구웹툰캠퍼스 교육실(대구광역시 동구 동대구로 469,
대구콘텐츠비즈니스센터 307호)
- 교육내용 : 웹툰 기획 및 창작에 대한 전반적인 과정을 통한 원고 집중 완성
- 참가비 : 무료
※ 교육 강사, 교육실, 교육 장비 등 일체 지원
- 모집인원 : 총 10명 내외
※ 제출 서류 평가에 따른 교육생 선정
- 모집기간 : 공고일로부터 ~ 2023년 8월 22일(화)까지

- 교육주제 : 웹툰 기획·창작에 대한 전반적인 교육을 통한 원고 집중 완성 과정
- 교육목표 : 웹툰 1화(채색 완성본 50컷) 이상 제작
- 교육강사 : 최민성 작가

주요 경력

- 2020~2022년 : 카카오페이지 ‘데이트 메모리얼’ 연재
- 2022년 ~ : 영남이공대학교 웹툰과 강의
- 2021년 ~ : 계명대학교 영상애니메이션학과 강의
- 2018년 ~ : 대구예술대학교 게임웹툰학과 강의

○ 커리큘럼(안)

회차	일자	시간	세부 내용
1	8.28.(월)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 스토리 구성 - 기초(1) - 이야기 만드는 여러방법 - 스토리와 플롯
2	8.29.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 스토리 구성 - 중급(1) - 소재 찾기 - 20가지 플롯 활용
3	8.30.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 스토리 구성 - 중급(2) - 20가지 플롯 중 대표적인 플롯 학습 후 적용
4	9.4.(월)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 스토리 구성 - 심화(1) - 플롯을 활용한 캐릭터 구성하기 - 캐릭터의 서사
5	9.5.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 스토리 구성 - 심화(2) - 이야기의 구조 작성 - 목표와 사건의 배치
6	9.6.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 스토리 구성 - 심화(3) - 에피소드 나누기
7	9.11.(월)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 연출법 - (기초) - 샷과 앵글 법 학습 - 장면의 이동
8	9.12.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 연출법 - (배경) - 투시도법의 이론 학습 - 투시도법 활용
9	9.13.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 연출법 - (스케치업1) - 스케치업 활용을 위한 툴 학습
10	9.18.(월)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 연출법 - (스케치업2) - 원고를 위한 스케치업 추출 및 적용법 - 추출한 이미지 효과 주기

11	9.19.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 콘티 구성 - 기초(1) - 콘티 작성 준비 과정 - 대사를 활용한 콘티 작성 방법 배우기
12	9.20.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 콘티 구성 - 기초(2) - 레퍼런스를 활용 - 콘티 분량 조절
13	9.25.(월)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 콘티 구성 - 중급 - 1화 콘티 제작
14	9.26.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 웹툰 콘티 구성 - 심화 - 제작된 콘티 피드백
15	9.27.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 캐릭터 시트 제작 - 여러 레퍼런스를 활용한 캐릭터 시트 제작
16	10.4.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 원고 제작 (1) - 클립스튜디오 툴 활용
17	10.10.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 원고 제작 (2) - 클립스튜디오의 벡터레이어 활용법
18	10.11.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 원고 제작 (3) - 배경과 인물의 배치 - 펜 브러시 활용 법
19	10.16.(월)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 원고 제작 (4) - 클립스튜디오를 활용한 다양한 필터 및 효과 학습
20	10.17.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 원고 제작 (5) - 다양한 소재 브러시 활용 및 제작
21	10.18.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 원고 제작 (6) - 말풍선, 텍스트 작업 - 원고 보정
22	10.23.(월)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 원고 제작 (7) - 후보정
23	10.24.(화)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 최종 수정 - 다양한 레퍼런스와 비교하며 완성도 높이기
24	10.25.(수)	3	<ul style="list-style-type: none"> • 최종 완성 및 피드백 - 원고 완성 및 피드백

※ 상기 커리큘럼 내용은 운영 상황에 따라 일부 변경될 수 있음

4**모집 안내**

○ 신청방법 : 구글폼 양식 작성 및 제출

※ 구글폼 주소: <https://forms.gle/3xG8yhnBrmVHn6f96>

※ 전체 문항을 꼼꼼하게 작성해주시고, 포트폴리오 필수 제출 바랍니다.

○ 교육생 선정방법: 평가위원회 구성을 통한 제출서류 서면 평가

※ 평가위원회: 교육 강사를 포함한 외부 평가위원 3인 내외 구성

○ 평가배점

구분	평가내용	배점
참가 의지	· 웹툰 아카데미 참가 목적 및 올인원 과정 교육 지원의 필요성	30점
	· 웹툰 창작 의지 및 기획부터 채색까지 전 과정에 대한 교육 기대 성과	
창작 계획	· 웹툰 제작 계획의 구체성 및 적절성	40점
	· 계획 작품의 독창성 및 시장 매력도	
창작 역량	· 웹툰 창작 포트폴리오 및 기술 능력	30점
	· 관련분야 활동 경험 및 창작 경력	
합계		100점

※ 최종 점수 60점 이상 신청자 중 고득점자 순 선정

○ 선정결과: 2023. 8. 25.(금) / 대구웹툰캠퍼스 홈페이지 공지 및 선정 교육생 개별 연락

※ 상기 일정은 추진 상황에 따라 변경될 수 있음

5**문의처**

○ 교육사업 담당자 : Tel. 053-215-4918 / E-mail. dgwebtoon@dip.or.kr

○ 시설운영 담당자 : Tel. 053-755-4100 (방문가능시간 : 평일 오전 10시 ~ 오후 7시)

※ 방문가능시간 : 평일 오전 10시 ~ 오후 7시 * 주말/공휴일 제외, 점심시간(12:00~13:00)제외

※ 시설 방문을 원하는 경우 희망 방문일 최소 1일 전까지 미리 연락주시기 바랍니다.